

Proyecto brasileño gana 12ª edición del Concurso Alacero para estudiantes de Arquitectura

Alacero - Buenos Aires, Argentina, 12 de noviembre de 2019. Un espacio diferenciado para crear y buscar innovación, reactivando un terreno antiguo, ubicado en una dirección importante de la ciudad donde viven. Este fue el escenario que los estudiantes brasileños de arquitectura Bruna Barbosa y Lino de Mendonça de la Universidad Federal de Rio Grande do Norte utilizaron para crear el proyecto ganador de la 12ª edición del Concurso Alacero de Diseño en Acero para Estudiantes de Arquitectura. El anuncio de los ganadores se realizó el lunes (11), durante la apertura del Congreso Latinoamericano del Acero – Alacero 60, en Buenos Aires, Argentina.

Antes de llamar a los ganadores, Jaime Quadri, Gerente Comercial de CAP Acero, aprovechó la oportunidad para hacer un breve análisis del momento global actual. "Es difícil imaginar una coyuntura más interesante que esta, con todo lo que sugiere el mundo y América Latina. Lo que digo en este Congreso es que necesitamos analizar todos los eventos y ver cómo podemos contribuir a un mayor crecimiento en nuestra región, ya sea política, económica o con ideas tan innovadoras", dijo.

Al lado de las iniciativas de otros seis países, el equipo brasileño se destacó por su propuesta única de crear un imponente centro de ideas y coworking, mezclando acero con otros materiales, como el concreto. "Este premio, más que tener un gran significado para mí, tiene un gran significado para mi universidad y para el Noreste de Brasil, que todavía tiene poco valor para muchas personas", explicó Bruna. Los estudiantes ganaron, además del diploma de reconocimiento, un premio de US\$ 6,000.

El segundo lugar fue para la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña de República Dominicana. El grupo, compuesto por Abdia Agüero Pen, Sthefanie Corniel y Andcarlos Camilo y representado por Jorge Florián Vicente, recibió US\$ 3.000. "El premio nos abre muchas puertas para empezar nuestra carrera. Es una forma de comenzar a tener un nombre a nivel latinoamericano, reconociendo que somos buenos diseñadores y que estamos buscando hacer cosas innovadoras e interesantes", dijo Jorge.

En tercer lugar se quedó el equipo de la Universidad Central de Chile, compuesto por Diego Lacazette y Hugo Valenzuela. "Nuestro proyecto buscaba traer ciertas discusiones que estamos siguiendo en nuestro país, en nuestra universidad y en nuestra región, como la crisis climática, el calentamiento global y la innovación en arquitectura y tecnología", explicó Diego. Los estudiantes recibieron US\$ 1,000.

La Escuela Superior de Ingeniería en Arquitectura Tecamachalco, en México, recibió una mención de honor por el trabajo del grupo de Raúl Ariel Pérez, José Enrique Gudiño, Vianney Reyes y Roberto Huerta Romero.

El cuerpo de jurados que eligió a los ganadores fue compuesto por los arquitectos Sebastián Colle (Argentina), Silvia Scalzo (Brasil), Álvaro Donoso (Chile), Felipe Vejarano (Colombia), Maritza Andrade (Ecuador), Luis Enrique López Cardiel (México) y Juan Mubarak (República Dominicana).

Uso del Acero en la Arquitectura

El objetivo del Concurso Alacero de Diseño en Acero para Estudiantes de Arquitectura es promover el conocimiento del acero como componente de los sistemas de construcción, demostrar el potencial del material para las más diferentes aplicaciones e impulsar los futuros arquitectos a relacionarse con el acero para usarlo como un elemento constructivo.

Este año, el concurso tuvo el tema "Fábrica de ideas e innovación", alentando a cada grupo a crear un proyecto espacial que incluyera laboratorios, oficinas, talleres y toda la infraestructura necesaria para emprender cualquier iniciativa en innovación. En el marco del Congreso que coincide con el 60 aniversario de la asociación, la intención fue darles un impulso para reforzar el futuro de este concurso incorporando los objetivos y metas de desarrollo sostenible de la ONU. El concurso reunió a más de 1000 estudiantes de siete países latinoamericanos: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, México y República Dominicana. Divididos en 318 grupos, los jóvenes trabajaron durante todo el año para superar a sus pares en las etapas regionales para ganar un lugar en la gran final en Buenos Aires.

La 12ª edición del Congreso Latinoamericano del Acero - Alacero 60 contó con el apoyo de la Cámara Argentina del Acero (Argentina), el Centro Brasileño de la Construcción del Acero (Brasil), CAP Acero (Chile), Fedemetal - ANDI (Colombia), Fedimetal (Ecuador), Canacero (México) y Adoacero (República Dominicana). ••

Acerca de Alacero

Alacero – Asociación Latinoamericana del Acero – es la entidad civil sin fines de lucro que reúne a la cadena de valor del acero de América Latina para fomentar los valores de integración regional, innovación tecnológica, excelencia en recursos humanos, seguridad en el trabajo, responsabilidad empresarial y sustentabilidad socio-ambiental. Fundada en 1959, está integrada por 40 empresas de 12 países de América Latina, cuya producción es cercana a las 70 millones de toneladas anuales.

Contacto

comunicaciones@alacero.org
+55 11 3195-5803